



&

ARTS & STICS

LA FORMATION NUMÉRIQUE CONTINUE
POUR LES SECTEURS DE L'ÉDUCATION,
DES ARTS ET DE LA CULTURE



Pour faire de **la transition numérique**
une force de création et de co-création

Pour mettre le numérique au service
de **l'animation**

Pour acquérir **les nouveaux outils**
essentiels à la promotion socioculturelle
d'aujourd'hui et de demain

À travers **ARTS&STICS, l'ASBL Arts&Publics et l'ASBL STICS**, opérateurs de formation, réunissent leur expertise en éducation permanente et leur expérience des métiers de la médiation culturelle et de la production artistique. Ensemble, ils produisent un programme de formations spécialisées pensées pour répondre aux besoins en outils et compétences des professionnel·le·s de l'éducation, des arts et de la culture dans un contexte de transition, à la fois numérique et sociétale, qui modifie profondément le rapport aux publics.

Les modules proposés (généraux ou spécialisés) couvrent principalement la médiation culturelle, les médias et la communication, notamment par le prisme des nouvelles technologies. Ce large catalogue évolutif est enrichi et décliné tout au long de l'année afin de construire un cycle de formation en prise directe avec les retours de terrain.

Quels sont nos thèmes de formation ?

- Approche professionnelle inclusive du genre
- Création de jeux vidéo amateur
- Création et production de podcasts
- Communication numérique et réseaux sociaux
- Écosystème des médias
- Enjeux, opportunités et innovations de la médiation culturelle
- Introduction à ChatGPT
- Initiation aux outils du fablab
- Introduction à la ludopédagogie appliquée en travail social
- Introduction aux médiations culturelles
- Les droits d'auteur·rice à l'ère numérique
- Législation en matière de travail des arts
- Perfectionnement à la prise de parole en public
- Travail en fablab dans une optique de médiation culturelle
- Utilisation du jeu vidéo comme outil pédagogique et de médiation culturelle

À qui s'adressent nos formations ?

Animateur·rice
Artiste
Assistant·e sociale
Chargé·e de communication ou d'accueil
Chargé·e de projet dans le non-marchand
Concepteur·rice d'exp
Coordinateur·rice de projet
Designer·euse ou scénographe
Directeur·rice de structure
Éducateur·rice
Enseignant·e
Membre de syndicat ou de mutuelle
Médiateur·rice culturel·le
Porteur·euse de projet culturel indépendant·e
Producteur·rice
Professionnel·les en travail social
Travailleur·euse du non-marchand

Lieux de formation

Arts&Publics asbl,
chaussée de Boondael 6,
1050 Bruxelles

STICS asbl,
boulevard Lambermont 32,
1030 Bruxelles

Cityfab1,
rue Dieudonné Lefèvre 37,
1020 Bruxelles

Tarif

130.00 € par personne /
journée de formation TTC

De 1 à 4 journées selon
la formation

Remboursement possible
via le Fonds 4S



Infos et réservations
sur **stics.be**

Jacques Remacle, Arts&Publics asbl, 6 chaussée de Boondael bis 9 – 1050 BRUXELLES